



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिन्दी विभाग)

Teacher	Sanjiv Nandan	Course Type and Title	CC-1 (आधुनिक हिन्दी कविता)
Class	B.A (1st year)	Course Code	24UN-HND-101
Semester	1st	Credits	4
Maximum Marks	100	Internal Assessment marks	30
End Term Exam Marks	70	Practical Marks	NIL

Course objectives-(पाठ्यक्रम का उद्देश)

- भाषा के विभिन्न रूपों को समझना।
- भाषा की तकनीकों को समझना।
- छात्र कविताओं की व्याख्या को समझेंगे।
- आलोचनात्मक व वस्तुनिष्ठ प्रश्नों को समझना।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	सामान्य परिचय	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	इकाई -I भाषा: परिभाषा एवं विशेषताएं	

5	24.08.2026 – 29.08.2026	भाषा का विराट स्वरूप	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	इकाई -2 कवि और उनकी कविताएं	
7	07.09.2026 – 12.09.2026	मैथिलीशरण गुप्त, जयशंकर प्रसाद	
8	14.09.2026 – 19.09.2026	सूर्यकांति त्रिपाठी निराला, रामधारी सिंह दिनकर	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	नागार्जुन	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	इकाई -3 कवियों का साहित्यिक परिचय	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	कविताओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Minor Test
12	12.10.2026 – 17.10.2026	कविताओं का समीक्षात्मक अध्ययन	Assignment
13	19.10.2026 – 24.10.2026	इकाई -4 समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
14	26.10.2026 – 31.10.2026	समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	पुनरीक्षण	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	पुनरीक्षण	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

Recommended books / E- resources/ LMS

- रामविलास शर्मा - भाषा और समाज, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
- रामविलास शर्मा - भारत की भाषा समस्या, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली।
- अनंत चौधरी - नागरी लिपि: हिन्दी और वर्तनी, दिल्ली माध्यम कार्यालय, दिल्ली।
- वावूराम सक्सेना - सामान्य भाषा विज्ञान, हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग।

Neelam
Signature of the Teacher concerned

Neelam
Head of The Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी विभाग)

Teacher	Smt. Neelam Rani	Course Type and Title	MI-1
Class	B.A 1st	Course Code	24UN-HND-103
Semester	1st	Credits	2
Maximum Marks	50	Internal Assessment marks	15
End Term Exam Marks	35	Practical Marks	NIL

Course objectives-(पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

- छात्रों को हिन्दी व्याकरण से परिचित करवाना ।
- हिन्दी लेखन के विभिन्न पहलुओं को जानना ।
- वर्तनी चिह्नों व वर्तनी के व्यावहारिक उपयोग को सिखाना ।
- Capitalsim (विशिष्ट मानक लेखन नियमों का व्यापक ज्ञान प्रदान करना)।

Sr. No.		Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	सामान्य परिचय	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	Do	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	इकाई -I – शब्द भेद	

7	07.09.2026 – 12.09.2026	शब्द भेद	
8	14.09.2026 – 19.09.2026	शब्द भेद सम्बन्ध धिक्करण	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	पुनरीक्षण (Revision)	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	इकाई -2 - शब्द सं पदा	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	अशुद्धियाँ और शोधन	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	शब्द सं पदा बंधन बैंक	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	इकाई -3 वाक्य रचना	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	वाक्य रचना	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	इकाई -4 वर्तनी विचार	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	विराम चिह्न, लोकोक्तियाँ, मुहावरे व अन्य	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	पुनरीक्षण (Revision)	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	पुनरीक्षण	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Recommend Books /E resources/LMS/ Prescribed Books

- डॉ. वैकट शर्मा -व्यावहारिक हिन्दी व्याकरण, अरिहंत प्रकाशन, जोधपुर
- कामताप्रसाद गुरु - हिन्दी व्याकरण, काशी नागरी प्रचारिणी सभा, प्रभात प्रकाशन, दिल्ली।

Neelam R.
Signature of the Teacher concerned

Head of
Head of The Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी विभाग)

Teacher	Smt. Neelam	Course Type and Title	AEC-I
Class	B.A (1st year)	Course Code	24UN-HND-AEC101
Semester	1st	Credits	2
Maximum Marks	50	Internal Assessment marks	15
End Term Exam Marks	35	Practical Marks	NIL

Course objectives-(पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

- विद्यार्थी भाषा के विभिन्न पहलुओं को सीखेंगे।
- वे व्याकरण के महत्व को समझेंगे।
- भाषा कौशल (Language Skills) और उसके प्रकारों के महत्व को समझेंगे।
- उन्हें 'शब्द भेद' (Parts of Speech) और भाषा सीखने में उनकी भूमिका से परिचित कराया जाएगा।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	सामान्य परिचय	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	इकाई -1 हिन्दी के विभिन्न रूप	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	हिंदी भाषा और भारतीय संविधान	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	हिंदी की बोलियाँ	
7	07.09.2026 – 12.09.2026	इकाई -2 व्याकरण का स्वरूप और महत्व	

8	14.09.2026 – 19.09.2026	देवनागरी लिपि का मानकीकरण	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	हिंदी की वर्णव्यवस्था	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	इकाई -3 हिन्दी भाषा और शब्द भंडार	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	उपसर्ग, प्रत्यय, पर्यायवाची शब्द	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	विलोम शब्द, संज्ञावचन आदि।	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	इकाई -4 म्हावरे, लोकोक्तियाँ	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	हिंदी वाक्य रचना, शब्द शुद्धि, पारिभाषिक शब्दावली	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	समस्त पाठ्यक्रम में से वस्तुनिष्ठ प्रश्नों का अध्ययन	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	पुनरीक्षण	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	पुनरीक्षण	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

Recommended books / E- resources/ LMS

- कामताप्रसाद गुरु - हिन्दी व्याकरण
- किशोरीदास वाजपेयी - हिन्दी शब्दानुशासन
- भोलेनाथ तिवारी - हिन्दी भाषा की संरचना
- अनंत चौधरी - नागरी लिपि: हिन्दी और वर्तनी, दिल्ली माध्यम कार्यालय, दिल्ली।
- बाबूराम सक्सेना - सामान्य भाषा विज्ञान, हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग।

Neeban R.
Signature of the Teacher concerned

Manoj 29-8-26
Head of The Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan



Teacher: Neebam Rani
Class: M.A Pre
Semester: Ist
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks: 70

Course Type & Title: (CC) हिन्दी साहित्य का इतिहास
Course Code: 26 HND-103 (आदिकाल से सैतिकात्मक)
Credits: 4
Internal Assessment Marks: 30
Practical Marks: NIL

Course Objectives:

1. हिन्दी साहित्य की इतिहास लेखन परम्परा, कालखण्ड एवं उनके नामकरण का परिचय प्राप्त होगा।
2. छात्रों को आदिकाल, भक्तिकाल, शैतिकाल एवं आधुनिक काल की प्रवृत्तियाँ, साहित्यकारों एवं उनकी रचनाओं की जानकारी प्राप्त करेंगे।
3. साहित्य इतिहास की सामाजिक, राजनीतिक, धार्मिक, साहित्यिक परिस्थितियों का ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।
4. हिन्दी साहित्य की समग्र पृष्ठभूमि से परिचित होने का अवसर मिलेगा।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	सामान्य परिचय विद्यार्थी प्राध्यापक एवं शिरोधार्य संकेतिका	
2	03.08.2026 - 08.08.2026	हिन्दी साहित्य स्थिति एवं पृष्ठभूमि, काल विभाजन एवं नामकरण	
3	10.08.2026 - 14.08.2026	इतिहास लेखन की पद्धतियाँ एवं पुनर्लेखन की समस्याएँ	
4	17.08.2026 - 22.08.2026	आदिकाल नामकरण एवं युगीन परिस्थितियाँ, प्रवृत्तियाँ	
5	24.08.2026 - 29.08.2026	सिद्ध साहित्य, नाय साहित्य, जैन साहित्य रासो साहित्य	
6	31.08.2026 - 05.09.2026	अमीर खुसरो की हिन्दी कविता, विद्यापति की पदावली एवं लोभक साहित्य	
7	07.09.2026 - 12.09.2026	प्रथम और द्वितीय इकाई की दोहराई एसाईन्मेंट एवं क्विज	
8	14.09.2026 - 19.09.2026	प्रथम और द्वितीय इकाई पर समस्या समाधान एवं विचार-चर्चा	
9	21.09.2026 - 26.09.2026	भक्ति-आन्दोलन का अखिल भारतीय स्वरूप	

10	28.09.2026 - 03.10.2026	भक्ति आन्दोलन के उद्देश्य के सामाजिक, सांस्कृतिक कारण	
11	05.10.2026 - 10.10.2026	निर्मल भक्ति काव्य-व्याकरण, स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ	
12	12.10.2026 - 17.10.2026	सगुण भक्ति काव्य-व्याकरण स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ	Minor Test
13	19.10.2026 - 24.10.2026	वस्तुनिष्ठ एवं लघुतरात्मक प्रश्नोत्तर	Assignment
14	26.10.2026 - 31.10.2026	इकाई - 4 शैतिकाल की पृष्ठभूमि नामकरण एवं युगीन परिवर्तितियाँ	
15	02.11.2026 - 04.11.2026	शैतिकाल के प्रमुख कवि और शैतिव्य काव्यव्याकरण एवं प्रवृत्तियाँ	
16	12.11.2026 - 14.11.2026	शैतिसिद्ध काव्यव्याकरण एवं प्रवृत्तियाँ	
17	16.11.2026 - 21.11.2026	शैतिमुक्त काव्यव्याकरण एवं प्रवृत्तियाँ	
18	23.11.2026 - 28.11.2026	तृतीया एवं चतुर्थी इकाई में से वस्तुनिष्ठ एवं	
19	30.11.2026 - 01.12.2026	लघुतरात्मक प्रश्नोत्तर के साथ दोहराई	एसाइमेंट एवं टेस्ट

Prescribed Book:

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. रामचन्द्र शुक्ल - हिन्दी साहित्य का इतिहास, नागरी प्रचारिणी सभा वाराणसी
2. डॉ० नगेन्द्र - हिन्दी साहित्य का इतिहास मथुरा पेपर प्रेस, दिल्ली।
3. हजारी प्रसाद द्विवेदी - हिन्दी साहित्य का आधुनिक विचार राष्ट्रभाषा
4. हजारी प्रसाद द्विवेदी - हिन्दी साहित्य का उद्भव और विकास रामचन्द्र शुक्ल प्रकाशन नई दिल्ली।
5. रामचन्द्र शुक्ल - हिन्दी साहित्य और संवेदना का विकास - लोक भारती प्रकाशन नई दिल्ली।
6. Wikipedia+2 MDO PDF, <https://MDO.ac.in>
7. Test Book <https://testbook.com>

Signature of the teacher concerned

Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan



Teacher: Neelam Kani

Class: M.A Final

Semester: 3rd

Maximum Marks: 100

End Term Exam Marks: 70

Course Type & Title: DEC-C संस्मरण एवं रेखाचित्र

Course Code: 26 HND 304

Credits: 4

Internal Assessment Marks: 30

Practical Marks: NIL

Course Objectives:

1. हिन्दी संस्मरण एवं रेखाचित्र की समझ विकसित करना।
2. संस्मरण, रेखाचित्र की प्रणालियों से परिचित कराना।
3. साहित्यिक विश्लेषण एवं मूल्यांकन क्षमता विकसित करना।
4. संस्मरण एवं रेखाचित्र की भाषा एवं अभिव्यक्ति की श्रुति को विकसित करना।
5. प्रमुख हिन्दी संस्मरण एवं रेखाचित्रों के लेखकों की जानकारी प्राप्त करना।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	सामान्य परिचय एवं सिलेबस एवं पेपर पटन एवं उक्त सम्बन्धी जानकारी प्रदान करना।	
2	03.08.2026 - 08.08.2026	इकाई I रेखाचित्र कथ, परिभाषा एवं स्वरूप	
3	10.08.2026 - 14.08.2026	रेखाचित्र उद्भव और विकास परम्परा वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर	
4	17.08.2026 - 22.08.2026	रेखाचित्रों में कालाभिव्यक्ति एवं काल्पनिक हिन्दी साहित्य में रेखाचित्रों की प्रासंगिकता।	
5	24.08.2026 - 29.08.2026	यूनिट II - संस्मरण कथ, परिभाषा, स्वरूप एवं उद्भवकारण	
6	31.08.2026 - 05.09.2026	संस्मरण उद्भव और विकास, परम्परा वस्तुनिष्ठ एवं लापुत्रात्मक	
7	07.09.2026 - 12.09.2026	हिन्दी संस्मरण साहित्य में यथार्थ एवं कल्पना	
8	14.09.2026 - 19.09.2026	काल्पनिक हिन्दी साहित्य में संस्मरण की प्रासंगिकता	
9	21.09.2026 - 26.09.2026	प्रथम दो इकाई में से स्साइमेटा एवं टैर	

10	28.09.2026 - 03.10.2026	प्रथम दो इकाइयों की दोहराई एवं हैस्ट के बाद समस्या समाधान, विचार-चर्चा	
11	05.10.2026 - 10.10.2026	तीसरी इकाई - रामवृक्ष बैनीपुरी री-पत रैखाचित्र, माटी की मूर्तें सप्तासंग व्याख्या	Minor Test
12	12.10.2026 - 17.10.2026	सप्तासंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर	
13	19.10.2026 - 24.10.2026	श्रीराम शर्मा - बौलती प्रतिमा से सप्तासंग व्याख्या	Assignment
14	26.10.2026 - 31.10.2026	सप्तासंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर वस्तुसिद्ध एवं लघुतरात्मक	
15	02.11.2026 - 04.11.2026	चौथी इकाई - महादेवी वमा स्मृति की रैखाच सप्तासंग व्याख्या	
16	12.11.2026 - 14.11.2026	सप्तासंग व्याख्या एवं वस्तुसिद्ध लघुतरात्मक प्रश्नोत्तर	
17	16.11.2026 - 21.11.2026	कन्हैयालाल मिश्र प्रभाकर - दीपजले शंख बजे सप्तासंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर वस्तुसिद्ध	
18	23.11.2026 - 28.11.2026	यूनिट ड्रॉइंग पृ से दोहराई	रसाइनेट एवं हैस्ट
19	30.11.2026 - 01.12.2026	समस्या समाधान एवं विचार-चर्चा एवं पेपर-पेंसिल पर विचार-चर्चा	

Prescribed Book:

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. महादेवी वमा स्मृति की रैखाच प्रकाशन वर्ष 1943 ई० भारतीय भंडार
2. रामवृक्ष बैनीपुरी - माटी की मूर्तें, लोकभारती प्रकाशन इलाहाबाद
3. श्रीराम शर्मा बौलती प्रतिमा, आर्य बुक डिपो नई दिल्ली।
4. कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' - दीपजले शंख बजे भारतीय सांस्कृतिक, काशी।
5. Testbook <https://testbook.com>
6. <https://www.international.org>

Neelam
Signature of the teacher concerned

Maya 29.8.26
Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan



Teacher: Neelam Rani

Class: M.A Final

Semester: 3rd

Maximum Marks: 100

End Term Exam Marks: 70

Course Type & Title: (CC) भारतीय काव्यशास्त्र

Course Code: 26HND302

Credits: 4

Internal Assessment Marks: 30

Practical Marks: NIL

Course Objectives:

1. विद्यार्थी काव्यशास्त्र के विभिन्न संप्रदायों का अध्ययन कर सकेंगे।
2. काव्य के विभिन्न पक्षों से संबंधित जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
3. रस, अलंकार, शीति, दलन, वक्रोक्ति, और औचित्य आदि विभिन्न सिद्धान्तों की जानकारी प्राप्त कर सकेंगे।
4. काव्यशास्त्र का उद्भव और विकास की जानकारी मिलेगी।
5. काव्यशास्त्र के विभिन्न विद्वानों की जानकारी मिलेगी।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	यूनिट - I काव्यपरिभाषा एवं स्वरूप सामान्य परिचय	
2	03.08.2026 - 08.08.2026	काव्य लक्षण हेतु, काव्य भेद, प्रयोजन	
3	10.08.2026 - 14.08.2026	काव्य की आत्मा, गुण एवं दोष, काव्यशास्त्र के विभिन्न संप्रदाय	
4	17.08.2026 - 22.08.2026	इकाई - II रस सिद्धान्त, अवयव	
5	24.08.2026 - 29.08.2026	साधारणीकरण, सहृदय की अवधारणा	
6	31.08.2026 - 05.09.2026	अलंकार अवधारणा, स्वरूप, भेद विकास सिद्धान्त	
7	07.09.2026 - 12.09.2026	शीति सिद्धान्त अवधारणा स्वरूप और विकास	
8	14.09.2026 - 19.09.2026	दलन सिद्धान्त अवधारणा, स्वरूप, भेद	
9	21.09.2026 - 26.09.2026	शब्द शक्ति अभिप्राय एवं भेद प्रभेद	एसीबमेट एवं टेस्ट। प्रथम तीन यूनिट्स पर

10	28.09.2026 - 03.10.2026	वक्रोक्ति सिद्धांत कवचारणा, स्वरूप	
11	05.10.2026 - 10.10.2026	वक्रोक्ति के भेद (प्रश्नोत्तर)	
12	12.10.2026 - 17.10.2026	कौचित्य सिद्धांत कवचारणा, स्वरूप	Minor Test 1 पहले यूनिट में से
13	19.10.2026 - 24.10.2026	कौचित्य के भेद	Assignment 4th Unit में से
14	26.10.2026 - 31.10.2026	प्रथम दो यूनिट की दोहराई, समस्या समाधान एवं निष्कर्ष	
15	02.11.2026 - 04.11.2026	अंतिम दो यूनिट दोहराई, वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर	
16	12.11.2026 - 14.11.2026	लघुतरात्म एवं दीर्घतरात्म प्रश्नोत्तर प्रथम यूनिट	
17	16.11.2026 - 21.11.2026	दूसरी यूनिट एवं तीसरी यूनिट से लघुतरात्म एवं दीर्घतरात्म प्रश्नोत्तर	
18	23.11.2026 - 28.11.2026	पैपर पैटर्न एवं प्रश्न पत्रा इल करने सम्बन्धी जानकारी	
19	30.11.2026 - 01.12.2026	समस्या समाधान एवं सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की दोहराई	

Prescribed Book:

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. रस मीमांसा: रामचन्द्र शुक्ल - नागरी प्रचारिणी सभा काशी
2. भारतीय एवं पाश्चात्य काव्य सिद्धांत - गणपति चन्द्र गुप्त - लोकगीती प्रकाशन इलाहाबाद
3. काव्यशास्त्र: भगीरथ मिश्र - विश्वविद्यालय उत्तरांचल
4. भारतीय काव्यशास्त्र - सत्यदेव चौधरी - अलंकार प्रकाशन दिल्ली
5. eGyanKosh B&DC - 106
6. NALUU (मौलाना आजाद नेशनल - उर्दू यूनिवर्सिटी)
7. Hindi - Kaavya - Shastri Book

Signature of the teacher concerned

Head of the Department