



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी)

Teacher	सुमन देवी	Course Type and Title	CC-3/MCC-4(MAJOR)
Class	B.A Hindi major and minor	Course Code	24UN-HND-301
Semester	3rd	Credits	4
Maximum Marks	100	Internal Assessment marks	30
End Term Exam Marks	70	Practical Marks	NIL

Course objectives- (पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

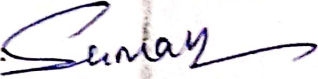
- कहानी की उत्पत्ति व विकास क्रम को समझाना।
- कहानियों के आधार पर वर्तमान और ऐतिहासिक प्रवृत्ति में परिवर्तन।
- कहानी में चित्रित समस्याओं का अध्ययन व वर्तमान में उनकी प्रासंगिकता।
- हिन्दी निबंध और निबंधकारों के बारे में जानकारी प्राप्त कर पाएंगे।

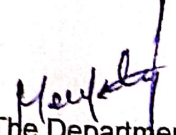
Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	कहानी का उद्भव और विकास	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	इकाई एक-चंद्रशर्मा गुलेरी का परिचय	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	उसने कहा था कहानी की समीक्षा, सार और विश्लेषण	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	कहानी की विकास यात्रा, प्रेमचंद युग	

7	07.09.2026 – 12.09.2026	प्रेमचंद का परिचय और पूस की रात की समीक्षा	
8	14.09.2026 – 19.09.2026	जयशंकर प्रसाद का परिचय और गुंडा कहानी की समीक्षा और सार	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	मैत्रेयीपुष्पा का परिचय और फैसला कहानी का कथा	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	इकाई -2:निबंध:उद्भव और विकास	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	सरदार पूर्ण सिंह का परिचय और मजदूरी और प्रेम निबंध.	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी , नाखून क्यों बढते हैं	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	विद्यानिवास मिश्र, मेरे राम का मुकुट भीग रहा है	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	हरिशंकर परसाई , पगडंडियों का जमाना	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	कहानियों का अध्ययन	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	निबंधों का पुनर्अध्ययन	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	कहानियों पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	निबंधों पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

- गोपाल राय- हिन्दी कहानी का विकास, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली।
- रामविलास शर्मा - प्रेमचन्द और उनका युग, राजकमल प्रकाशन ; नई दिल्ली।
- हिंदी निबंध माला, राजकमल प्रकाशन।


 Signature of the Teacher concerned


 Head of The Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी)

Teacher	सुमन देवी	Course Type and Title	हिंदी भाषा एवं संप्रेषण लेखन संप्रेषण AEC
Class	B.A Hindi AEC	Course Code	24UN-HND-301
Semester	3rd	Credits	2
Maximum Marks	35	Internal Assessment marks	15
End Term Exam Marks	50	Practical Marks	NIL

Course objectives- (पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

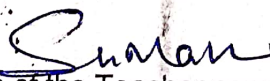
- विद्यार्थियों को हिंदी भाषा में संप्रेषण के बारे में पता चलेगा।
- लेखन कौशल के विभिन्न पहलुओं को जान पाएंगे।
- संप्रेषण की बारीकियों के बारे में जानकारी प्राप्त कर पाएंगे।

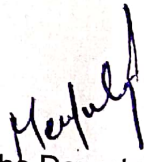
Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	लेखन संप्रेषण से अभिप्राय, विविध आयाम	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	उद्देश्य और प्रक्रिया	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	प्रभावशाली लेखन कौशल, गुण एवं तत्व	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	व्यावसायिक रिपोर्ट लेखन	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	संवाद लेखन	
7	07.09.2026 – 12.09.2026	निबंध लेखन	

8	14.09.2026 – 19.09.2026	शब्द संपदा	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	अनुवाद सिद्धांत	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	व्यवहारिक हिंदी	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	व्याकरण और उपयोग के महत्वपूर्ण पहलू	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	इकाई एक लेखन संप्रेषण पुनरीक्षण	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	संवाद लेखन प्रैक्टिस	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	प्रभावशाली लेखन कौशल	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	निबंध लेखन कौशल	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	निबंधों का पुनर्अध्ययन	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	भाव पल्लवन आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	निबंधों पर आधारित समीक्षात्मक प्रश्न	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

- हिंदी भाषा : लेखन कौशल, संजय कपूर
- बद्रीनाथ कपूर प्रिस्क्रिप्ट हिंदी व्याकरण
- हिंदी निबंध माला, राजकमल प्रकाशन।


Signature of the Teacher concerned


Head of The Department



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी)

Teacher	सुमन देवी	Course Type and Title	आधुनिक हिंदी कविता CC
Class	MA HINDI	Course Code	26HND-101
Semester	1st	Credits	4
Maximum Marks	100	Internal Assessment marks	30
End Term Exam Marks	70	Practical Marks	Nil

Course objectives- (पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

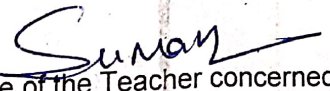
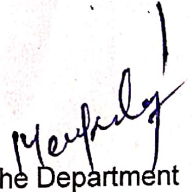
- कविता विधा की विशेष जानकारी छात्रों को प्राप्त होगी।
- हिंदी कविता और आधुनिकता का ज्ञान बोध होगा।
- हिंदी नवजागरण की संपूर्ण जानकारी मिलेगी।
- प्रमुख कवियों की जानकारी मिलेगी।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	आधुनिकता की अवधारणा	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	हिंदी कविता में आधुनिकता	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	हिंदी कविता में नवजागरण	
6	31.08.2026 – 05.09.2026	भारतेन्दु युगीन कविता	

7	07.09.2026 – 12.09.2026	आधुनिक हिंदी कविता में राष्ट्रीयता	
8	14.09.2026 – 19.09.2026	छायावाद की अवधारणा	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	छायावाद का स्वरूप और प्रवृत्तियां	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	छायावाद के प्रमुख कवि	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	छायावादोत्तर काव्य की कविता	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	छायावादोत्तर कविता की प्रमुख प्रवृत्तियां	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	मैथिलीशरण गुप्त : भारत भारती, वर्तमान खंड	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	प्रिय प्रवास : अयोध्या सिंह उपाध्याय	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	सूर्यकांत त्रिपाठी निराला: राम की शक्ति पूजा	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	जयशंकर प्रसाद : श्रद्धा सर्ग	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	सुमित्रानंदन पंत की परिवर्तन, प्रथम रश्मि कविता	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	महादेवी वर्मा, रामधारी सिंह दिनकर और सुभद्रा कुमारी चौहान की कविताएं	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

- रामधारी सिंह दिनकर आधुनिकता बोध, नेशनल पब्लिकेशन, नई दिल्ली
- रामविलास शर्मा : महावीर प्रसाद द्विवेदी और हिंदी नवजागरण, राजकमल प्रकाशन, नई दिल्ली
- नंदकिशोर नवल: आधुनिक हिंदी कविता का इतिहास, भारतीय ज्ञानपीठ, नई दिल्ली

 Signature of the Teacher concerned	 Head of The Department
--	---



SMRJ Government College, Siwani

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2026-27

Lesson Plan

(हिंदी)

Teacher	सुमन देवी	Course Type and Title	
Class	M.A Hindi	Course Code	26-HND-303
Semester	3rd	Credits	4
Maximum Marks	70	Internal Assessment marks	30
End Term Exam Marks	100	Practical Marks	NIL

Course objectives-(पाठ्यक्रम का उद्देश्य)

- विद्यार्थियों को हिंदी भाषा में संप्रेषण के बारे में पता चलेगा।
- हिंदी के प्रचार प्रसार से संबंधित संस्थानों, पत्रिकाओं, आंदोलन और केंद्रों के बारे में जानकारी प्राप्त होगी।
- स्वतंत्रता और संग्राम में हिंदी की भूमिका को जान पाएंगे
- संप्रेषण की बारीकियां के बारे में जानकारी प्राप्त कर पाएंगे।

Sr. No.	Week/Month, 2026	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2026	दाखिला प्रक्रिया	
2	03.08.2026 – 08.08.2026	नागरी प्रचारिणी सभा, बनारस	
3	10.08.2026 – 14.08.2026	हिंदी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग	
4	17.08.2026 – 22.08.2026	बिहार राष्ट्रभाषा परिषद, पटना	
5	24.08.2026 – 29.08.2026	दक्षिण भारत हिंदी प्रचार सभा, चेन्नई	

6	31.08.2026 – 05.09.2026	केंद्रीय हिंदी संस्थान, आगरा	
7	07.09.2026 – 12.09.2026	हिंदी की पत्रिकाएं संक्षिप्त अध्ययन	
8	14.09.2026 – 19.09.2026	सरस्वती, प्रताप, माधुरी, मतवाला, चांद, हंस	
9	21.09.2026 – 26.09.2026	नया ज्ञानोदय, आलोचना, सप्तसिंधु, हरिगंधा	
10	28.09.2026 – 03.10.2026	ब्रज भाषा बनाम खड़ी बोली	
11	05.10.2026 – 10.10.2026	खड़ी बोली आंदोलन	
12	12.10.2026 – 17.10.2026	हिंदी, उर्दू, हिंदुस्तानी विवाद	Minor Test
13	19.10.2026 – 24.10.2026	भारतीय स्वतंत्रता आंदोलन	Assignment
14	26.10.2026 – 31.10.2026	आर्य समाज आंदोलन	
15	02.11.2026 – 04.11.2026	हिंदी की संस्कृति केंद्र बनारस और दिल्ली	
16	12.11.2026 – 14.11.2026	हिंदी की संस्कृति केंद्र इलाहाबाद और लखनऊ	
17	16.11.2026 – 21.11.2026	हिंदी की संस्कृति कोलकाता तथा लघु पत्रिका आंदोलन	
18	23.11.2026 – 28.11.2026	समीक्षात्मक प्रश्न	
19	30.11.2026 – 01.12.2026	पुनरीक्षण	

Prescribed Books:

- नागरी प्रचारिणी सभा :वार्षिक विवरण, नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी
- हिंदी साहित्य का इतिहास: नरेश मेहता, प्रयाग
- हिंदी की संस्कृति: दीपक कुमारी, संजय प्रकाशन, नई दिल्ली

Samay

Signature of the Teacher concerned

Head of The Department