



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)



Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department of ...HINDI.....)

Teacher: Neebom Rani
Class: M.A Previous
Semester: III
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks:

हिन्दी साहित्य का इतिहास - आदिकाल भक्तिमूलक रीतिकालात्मक
Course Type & Title: M.A-104

Course Code:

Credits:

Internal Assessment Marks: 80+20 = 100

Practical Marks:

Course Outcomes:

1. संस्कृति समाज और भाषा के विकास को समझने के साथ-साथ आलोचनात्मक सोच विकसित करने और भाषा मांशल में सुधार होता है।
2. विभिन्न साव्यवधारों, महान कवियों ऐतिहासिक आन्दोलनों के बारे में गहराई से जानने में मदद करेगा।
3. विभिन्न कालों की साहित्यिक प्रवृत्तियों और विचारधाराओं से परिचित होती है।

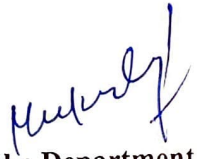
Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 - 02.08.2025	साहित्य इतिहास की अवधारणा एवं पुनर्लेखन की समस्याएं	
2	04.08.2025 - 09.08.2025	साहित्य के इतिहास लेखन परम्परा, कालविभाजन एवं नामकरण	
3	11.08.2025 - 16.08.2025	यूनिट II आदिकाल: नामकरण एवं युगीन परिस्थितियों	
4	18.08.2025 - 23.08.2025	साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियाँ	
5	25.08.2025 - 30.08.2025	सिद्ध साहित्य, नाथ साहित्य, जैन साहित्य, रसो साहित्य, लोक साहित्य	
6	01.09.2025 - 06.09.2025	अमीर खुसरो की हिन्दी कविता	
7	08.09.2025 - 13.09.2025	I और II यूनिट की दोहराई	रूसाइन्मेंट एवं टैस्ट
8	15.09.2025 - 20.09.2025	रूसाइन्मेंट एवं टैस्ट पर समस्या समाधान एवं विचार चर्चा	
		भक्तिकाल की साहित्यिक सामाजिक सांस्कृतिक और धार्मिक भक्ति आन्दोलन और दक्षिण के कालवार संत	पृष्ठभूमि

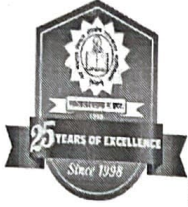
9	22.09.2025 - 27.09.2025	निर्गुण एवं सुगुण अमिष का स्वरूप एवं प्रवृत्तियाँ	
10	29.09.2025 - 04.10.2025	अमिष काव्य द्वारा एवं प्रवृत्तियाँ	
11	06.10.2025 - 11.10.2025	रीतिकाल का नामकरण एवं सुगुण परिस्थितियाँ, प्रवृत्तियाँ	
12	13.10.2025 - 18.10.2025	रीति कवियों की आचार्यत्व	Minor Test ✓
13	27.10.2025 - 01.11.2025	यूनिट 3- पं. श्री दोहराई	Assignment ✓
14	03.11.2025 - 08.11.2025	रुसाईन्मैट एवं टेस्ट पर विचार-चर्चा एवं समस्या समाधान	
15	10.11.2025 - 15.11.2025	यूनिट 1-2 श्री दोहराई वस्तुनिष्ठ प्रश्नों पर एवं सी	
16	17.11.2025 - 22.11.2025	पैपर पैटर्न पर विचार-चर्चा - प्रश्नों के प्रकार एवं	
17	24.11.2025 - 29.11.2025	कंक विवरण, समयसीमा सम्बन्धी जानकारी के लिए तैयारी	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. भारतीय काव्यशास्त्र की परम्परा (डॉ. नगेन्द्र)
2. भारतीय और पश्चात्य काव्यशास्त्र (डॉ. गणपति चन्द्र गुप्त)
3. ePustokalaya <http://epustokalaya.com>
4. Bharatiya vidya <http://bharatiyavidya.com>


Signature of the teacher concerned


Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department ofH/INDI.....)



Teacher: Neelam Kani
Class: M.A Final
Semester: 3rd
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks:

Course Type & Title: VHNJD-305
Course Code: आधुनिक भारतीय साहित्य
Credits:
Internal Assessment Marks: 20
Practical Marks: —

Course Outcomes:

1. राष्ट्रीय एवं सामाजिक चेतना का विकास
2. रचनात्मक एवं आलोचनात्मक सोच को बढ़ावा
3. भारतीय संस्कृति के अतीत से जुड़ाव एवं हमारी पहचान, संस्कृति व नागरिकता की समझ को समृद्ध करता है।
4. साहित्य के विभिन्न पात्रों और परिस्थितियों के माध्यम से अन्य लोगों के प्रति सहानुभूति और भावनात्मक समझ बढ़ती है।

Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 – 02.08.2025	आधुनिक भारतीय साहित्य का परिचय एवं स्वरूप Unit I	
2	04.08.2025 – 09.08.2025	यूनिट I भारतीय साहित्य के अध्ययन की समस्याएं, मूल्यों की अभिव्यक्ति साहित्य में आज के भारत का चित्र	
3	11.08.2025 – 16.08.2025	यूनिट II उपन्यास - संस्कार धू आर अनंतमूर्ति	सप्रसंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर
4	18.08.2025 – 23.08.2025	मदी मो दीवा: गुरुदयाल	सप्रसंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर
5	25.08.2025 – 30.08.2025	यूनिट III गोरा - रविश्वनाथ टैगोर	व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर
6	01.09.2025 – 06.09.2025	धासीराम मोतवाला - विजय तेंदुलकर भारत लीक	व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर
7	08.09.2025 – 13.09.2025	यूनिट I, II, III दोहराई	रिवाइजमेंट एवं टेस्ट
8	15.09.2025 – 20.09.2025	यूनिट I, II, III समस्या समाधान	एवं पेपर पैटर्न सोल्यूशन

9	22.09.2025 – 27.09.2025	गालिब - कोई उम्मीद कर नहीं आती सप्रसंग व्याख्या	
10	29.09.2025 – 04.10.2025	हजारो ख्वाहिशो ऐसी सप्रसंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर	
11	06.10.2025 – 11.10.2025	बरबर राव - तेरे लिए मेरी खामोशी एक मौलिक समीक्षण	
12	13.10.2025 – 18.10.2025	IV यूनिट की दोहराई एवं टेस्ट	Unit IV: Test
13	27.10.2025 – 01.11.2025	टेस्ट IV का समस्या समाधान एवं विचार्यार्थ	Assignment
14	03.11.2025 – 08.11.2025	Unit I, II दोहराई, सुनना एवं विचार्यार्थ	
15	10.11.2025 – 15.11.2025	Unit III, IV दोहराई, पेपर स्टाइल समझना	
16	17.11.2025 – 22.11.2025	प्रश्नोत्तर- दोहराई Unit I, II	
17	24.11.2025 – 29.11.2025	प्रश्नोत्तर दोहराई Unit III, IV	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

Neebanjan

Signature of the teacher concerned

[Signature]

Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department ofH/N/D/.....)

Teacher: Neebimani
Class: M.A Final
Semester: 3rd
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks:

Course Type & Title: भारतीय काव्यशास्त्र
Course Code: 19HND-304
Credits:
Internal Assessment Marks: 80+2=100
Practical Marks:

Course Outcomes:

1. सांस्कृतिक विरासत की गहरी समझ, भाषा और अभिव्यक्ति की शक्ति में सुधार मानसिक और भावनात्मक विकास तथा व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन के लिए नैतिक दिशा निर्देश प्राप्त करना शामिल है।
2. साहित्यिक रचनाओं को गहराई से शैक्षणिक रूप में समझने एवं अभिव्यक्ति क्षमता बढ़ाता है।
3. भारत की समृद्ध साहित्यिक विरासत, विभिन्न कालों और संस्कृतियों आदि साहित्य शामिल है।

Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 – 02.08.2025	काव्य परिभाषा एवं स्वरूप	
2	04.08.2025 – 09.08.2025	काव्य के विभिन्न पक्ष, लक्षण, काव्य हेतु एवं प्रयोजन, काव्य के	
3	11.08.2025 – 16.08.2025	काव्य की आत्मा - अलंकार, वक्रोक्ति, रीति ध्वनि, रस	
4	18.08.2025 – 23.08.2025	काव्य दोष का स्वरूप एवं साहित्यकाचार्यों द्वारा दिया गया विवेचन	
5	25.08.2025 – 30.08.2025	संस्कृत काव्यशास्त्र की विभिन्न संप्रदाय, इतिहास एवं परम्परा	
6	01.09.2025 – 06.09.2025	यूनिट I से दोहराई एवं यूनिट टेस्ट	रसाश्मिंत एवं टेस्ट
7	08.09.2025 – 13.09.2025	रस सिद्धान्त: अवधारणा, रस निष्पत्ति, रस के अवयव	
8	15.09.2025 – 20.09.2025	रस का सापारणीकरण परिभाषा एवं स्वरूप	

9	22.09.2025 - 27.09.2025	सहृदय की अवधारणा, रसविरोध, मैत्री, रस दोष	
10	29.09.2025 - 04.10.2025	अलंकार सिद्धान्त, भेद, वर्गीकरण	
11	06.10.2025 - 11.10.2025	रीति सिद्धान्त - अवधारणा, स्वरूप और विकास	
12	13.10.2025 - 18.10.2025	रीति-भेद, रीति एवं शैली में अन्तर, अवधारणा	Minor Test ✓
13	27.10.2025 - 01.11.2025	प्रसाद-भेद एवं टैस्ट यूनिट 2-3 में से	Assignment ✓
14	03.11.2025 - 08.11.2025	ध्वनि सिद्धान्त, शब्दशक्ति भेद - प्रभेद विस्तारपूर्वक	
15	10.11.2025 - 15.11.2025	इमाई - 4 वर्गीकृत सिद्धान्त, अवधारणा स्वरूप विकास	
16	17.11.2025 - 22.11.2025	वर्गीकृत के भेद, औचित्य एवं अभिव्यञ्जनावक में साम्य वैषम्य	
17	24.11.2025 - 29.11.2025	औचित्य सिद्धान्त - भेद एवं संक्षिप्त विवेचना	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. aisakyan. Com <http://aisakyan.com>
2. Drishti 9AS <http://www.drishti9as.com>
3. Youtube: Shukla Study Point

Neeban
Signature of the teacher concerned

Prakash
Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)



Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department of H/INDI.....)

Teacher: Neebun Kani
Class: M.A Final
Semester: 3rd
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks:

Course Type & Title: भारतीय काव्यशास्त्र
Course Code: 19HND-304
Credits:
Internal Assessment Marks: 80+2=100
Practical Marks:

Course Outcomes:

1. सांस्कृतिक विरासत की गहरी समझ, भाषा और अभिव्यक्ति कोशल में सुधार मानसिक और भावनात्मक विकास तथा व्यक्तिगत और सामाजिक जीवन के लिए नैतिक दिशा निर्देश प्राप्त करना शामिल है।
2. साहित्यिक रचनाओं को गहराई से सैद्धान्तिक रूप में समझने एवं अभिव्यक्ति क्षमता बढ़ता है।
3. भारत की समृद्ध साहित्यिक विरासत, विभिन्न कालों और संस्कृतियों और साहित्य शामिल है।

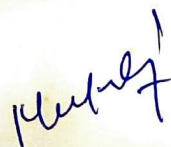
Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 – 02.08.2025	काव्य परिभाषा एवं स्वरूप	
2	04.08.2025 – 09.08.2025	काव्य के विभिन्न पक्ष, लक्षण, काव्य हेतु एवं प्रयोजन, काव्य के भेद	
3	11.08.2025 – 16.08.2025	काव्य की आत्मा - अलंकार, वक्रोक्ति, रीति ध्वनि, रस	
4	18.08.2025 – 23.08.2025	काव्य दोष का स्वरूप एवं साहित्यकाचार्यों द्वारा दिया गया विवेचन	
5	25.08.2025 – 30.08.2025	संस्कृत काव्यशास्त्र के विभिन्न संप्रदाय, इतिहास एवं परम्परा	
6	01.09.2025 – 06.09.2025	यूनिट I से दोहराई एवं यूनिट टेस्ट	एसाइन्मेंट एवं टेस्ट
7	08.09.2025 – 13.09.2025	रस सिद्धान्त: अवधारणा, रस निष्पत्ति, रस के अवयव	
8	15.09.2025 – 20.09.2025	रस का साधारणीकरण परिभाषा एवं स्वरूप	

9	22.09.2025 – 27.09.2025	सहृदय की अवधारणा, रसविरोध, मैत्री, रस दोष	
10	29.09.2025 – 04.10.2025	अलंकार सिद्धान्त, भेद, वर्गीकरण	
11	06.10.2025 – 11.10.2025	रीति सिद्धान्त - अवधारणा, स्वरूप और विकास	
12	13.10.2025 – 18.10.2025	रीतिभेद, रीति एवं शैली में अन्तर, अवधारणा	Minor Test ✓
13	27.10.2025 – 01.11.2025	प्रसादभक्ति एवं टुंस्ट यूनिट 2-3 में से	Assignment ✓
14	03.11.2025 – 08.11.2025	ध्वनि सिद्धान्त, शब्दशक्ति भेद - प्रभेद विस्तारपूर्वक	
15	10.11.2025 – 15.11.2025	इमाई - 4 वर्गीकृत सिद्धान्त, अवधारणा स्वरूप विकास	
16	17.11.2025 – 22.11.2025	वर्गीकृत के भेद, औचित्य एवं अभिव्यज्जनावाद में साम्य वैषम्य	
17	24.11.2025 – 29.11.2025	औचित्य सिद्धान्त - भेद एवं संक्षिप्त विवेचना	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. aisakyun. Com <http://aisakyun.Com>
2. Daishti 9AS <http://www.daishtis.com>
3. Youtube. Shukla Study Point


Signature of the teacher concerned


Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department of ...H.I.N.D.I...)



4

Teacher: Neelam Rani
Class: B.A 1st Year
Semester: I
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks: 70+30

Course Type & Title: हिन्दी भाषा एवं साहित्यिक
Course Code: 24LN HND-101 हिन्दी कविता
Credits: 4
Internal Assessment Marks: 30
Practical Marks: —

Course Outcomes:

1. हिन्दी भाषा एवं साहित्य पढ़ने से भाषाई कौशल एवं स्वगल्पनता बढ़ती है।
2. भारतीय हिन्दी भाषा एवं साहित्य के ज्ञान और विकास में सहायता होती है।
3. मानवीय मूल्यों, सामाजिक एवं राष्ट्रीय एकता संबंधित करने में मददगार होता है।
4. साहित्य पढ़ना, लिखना विचारों को आकार देने तथा अभिव्यक्ति माध्यम में सुचारु होता है।

Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 – 02.08.2025	हिन्दी भाषा और उसका स्वरूप	
2	04.08.2025 – 09.08.2025	भाषा और वाक, बोली में अंतर एवं मानव जीवन में भाषा का महत्व	
3	11.08.2025 – 16.08.2025	यूनिट 2 मैथिलीकरण गुप्त जीवन परिचय एवं कविताएं	
4	18.08.2025 – 23.08.2025	संप्रसंग व्याख्या एवं प्रश्नोत्तर, वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर	
5	25.08.2025 – 30.08.2025	जयशंकर प्रसाद साहित्यिक परिचय एवं कविता संप्रसंग व्याख्या	
6	01.09.2025 – 06.09.2025	एवं प्रश्नोत्तर, वस्तुनिष्ठ व समीक्षात्मक	
7	08.09.2025 – 13.09.2025	रसज्ञान एवं टैस्ट पर विचार-चर्चा	रसज्ञान एवं टैस्ट
8	15.09.2025 – 20.09.2025	सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला साहित्यिक परिचय एवं प्रश्नोत्तर	

9	22.09.2025 – 27.09.2025	रामधारी सिंह दिनकर कविताएँ एवं प्रश्नोत्तर	सप्रसंग व्याख्या
10	29.09.2025 – 04.10.2025	समीक्षात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर	
11	06.10.2025 – 11.10.2025	भाषा स्वरूप पर दोहराई	
12	13.10.2025 – 18.10.2025	यूनिट 2 के 2 नाव एवं कविता सम्पन्धी दोहराई	Minor Test ✓
13	27.10.2025 – 01.11.2025	टेस्ट एवं रूसाइन्मेंट पर विचार-चर्चा	Assignment ✓
14	03.11.2025 – 08.11.2025	नागार्जुन साहित्यिक परिचय एवं काल्पनी सप्रसंग व्याख्या	
15	10.11.2025 – 15.11.2025	समीक्षात्मक एवं वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर	
16	17.11.2025 – 22.11.2025	पेपर पैटर्न एवं समस्या समाधान, सम्पूर्ण पाठ्यक्रम की दोहराई	
17	24.11.2025 – 29.11.2025	प्रश्नोत्तर वस्तुनिष्ठ एवं समीक्षात्मक पर विचार-चर्चा	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. आधुनिक हिन्दी कविता के इतिहास पर मौलिक पुस्तकों का अध्ययन करें।
2. प्रसाद, पंत, निराला, महादेवी वर्मा की रचनाओं का अध्ययन करें।
3. आधुनिक हिन्दी पद्य का इतिहास - यह पुस्तक आधुनिक हिन्दी कविता के विकास को विस्तृत रूप से समझती है।
4. अनेक App एवं लिंक पर blog एवं वेबलॉग पर भी ऑडियो, विडियो Search किया जा सकते हैं - Amazon.in, or B.R. Ambedkar University Delhi वेबसाइट्स हैं।

Neelam Pan.
Signature of the teacher concerned

Head of the Department
Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)

(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department of ...H/N/P/.....)

Teacher: Neelam Rani

Class: B.A 1st

Semester: 1st

Maximum Marks: 35+15=50

End Term Exam Marks: AEC

Course Type & Title: हिन्दी भाषा और व्याकरण

Course Code: 24UN-HNP-AEC101

Credits: 2

Internal Assessment Marks: (50) 35+15

Practical Marks: —

Course Outcomes:

1. स्पष्ट संचार, बेहतर लेखन कौशल, सांस्कृतिक और राष्ट्रीय एकता के अवसर मिलते हैं।
2. व्याकरण भाषा को शुद्ध, सुसंगत और प्रभावशाली बनाता है जिससे विचारों को सही ढंग से व्यक्त किया जा सकता है।
3. हिन्दी भाषा एवं व्याकरणिक ज्ञान से सांस्कृतिक विरासत से जुड़ने, पर्यटन का बेहतर अनुभव लेने और व्यापक भारतीय भाषाई से संवाद एवं संघर्षों में मदद मिलेगी।

Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 – 02.08.2025	हिन्दी भाषा सामान्य परिचय एवं प्रकृति	
2	04.08.2025 – 09.08.2025	भाषा का उत्पन्न और विकास, सैवधानिक स्थिति, विविध रूप	
3	11.08.2025 – 16.08.2025	व्याकरण का स्वरूप एवं महत्व, लिपि, देवनागरी नामकरण	
4	18.08.2025 – 23.08.2025	लिपि की वैज्ञानिकता	
5	25.08.2025 – 30.08.2025	वर्ण, वर्ण व्यवस्था, स्वर, व्यंजन प्रसार उच्चारण स्थान	
6	01.09.2025 – 06.09.2025	शब्दाई एवं अक्षरमैट एवं टैस्ट पर	एसाइनमेंट एवं टैस्ट
7	08.09.2025 – 13.09.2025	पुनर्विचार दोहराई एवं समस्या समाधान के	
8	15.09.2025 – 20.09.2025	हिन्दी शब्द भंडार - लक्ष्य, लक्ष्य, देशज - विदेशज	
		सुनना एवं अभ्यास	

9	22.09.2025 – 27.09.2025	शब्द रचना - उपसर्ग, प्रत्यय, पर्यायवाची शब्द	
10	29.09.2025 – 04.10.2025	क्लिम शब्द, संज्ञा सर्वनाम, लिंग, वचन	
11	06.10.2025 – 11.10.2025	विशेषण, क्रिया भेद उपभेद वृत्ति अनिवृत्ति	
12	13.10.2025 – 18.10.2025	माला वाच्य प्रकार / एसाइन्मेंट (ऑनलाइन)	Minor Test ✓
13	27.10.2025 – 01.11.2025	मुहावरे लोकोक्ति, वाच्य एवं भेद	Assignment ✓
14	03.11.2025 – 08.11.2025	शब्द शुद्धि, वाच्य शुद्धि लेखन अभ्यास	
15	10.11.2025 – 15.11.2025	पारिभाषिक शब्दावली लेखन अभ्यास	
16	17.11.2025 – 22.11.2025	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम दोहराई	
17	24.11.2025 – 29.11.2025	समस्या समाधान (थी पेपर पेटन)	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. लुसेंट सामान्य हिन्दी (प्रतियोगी परीक्षा सहयोगी)
2. डॉ. हरदेव वाहरी सामान्य हिन्दी
3. सरस्वती मानक हिन्दी व्याकरण
4. Sarvagya Digital Center
5. अनेक तरह के, भूत हैं जैसे youtube चैनल पर सामग्री आडियो, विडियो एवं लिखित रूप में उपयोगी सामग्री मिलती है।

Neelam Rani
Signature of the teacher concerned

Mudaly
Head of the Department



SMRJ Government College, Siwani (Bhiwani)
(Affiliated to Chaudhary Bansi Lal University, Bhiwani)

Session: 2025-26

Lesson Plan

(Department ofHINDI.....)



Teacher: Neelam Kaur
Class: B.A 1st year
Semester: Ist
Maximum Marks: 100
End Term Exam Marks:

Course Type & Title: हिन्दी का व्यावहारिक व्याकरण
Course Code: 24UN-HND-103
Credits: 2
Internal Assessment Marks: 35+15=50
Practical Marks:

Course Outcomes:

1. व्याकरण के पढ़ने से भाषा की शुद्ध और प्रभावी रूपां से बोलने, लिखने, समझने की क्षमता विकसित होती है।
2. व्याकरण के नियमों के ज्ञान स्पष्ट संचार, आत्मविश्वास में वृद्धि, भाषा की शुद्धता बनी रहती है।
3. लिखित और मौखिक भाषा संप्रेषण में सहायकता और वर्तनी शोधन का ज्ञान होता है।

Sr. No.	Week/Month, 2025	Unit/ Topic/ Chapter to be covered	Assignment/ Test/ Remarks, if any
1	01.08.2025 - 02.08.2025	शब्द भंड - स्त्री, सर्वनाम	
2	04.08.2025 - 09.08.2025	विशेषण, क्रिया शब्द के विभक्तिके कारण	
3	11.08.2025 - 16.08.2025	लिङ्ग, वचन, कारक । अविकारी शब्द	परिभाषा एवं उदाहरण सहित
4	18.08.2025 - 23.08.2025	शब्द संपदा - उपसर्ग, प्रत्यय, समास	
5	25.08.2025 - 30.08.2025	सम्व्य, अशुद्धि शोधन - शब्द, पद	वाक्यगत शोधन
6	01.09.2025 - 06.09.2025	यूनिट I और II का टेस्ट एवं आइन्मेंट	आइन्मेंट एवं टेस्ट
7	08.09.2025 - 13.09.2025	यूनिट I और II की दोहराई एवं समस्या समाधान	
8	15.09.2025 - 20.09.2025	यूनिट 3 वाक्य - पदक्रम, प्रकार, वाक्य संश्लेषण एवं विश्लेषण	

9	22.09.2025 – 27.09.2025	बतनी विचार, विराम चिह्न	
10	29.09.2025 – 04.10.2025	पथयिवाची शब्द विस्तार पूर्वक	
11	06.10.2025 – 11.10.2025	विलोम शब्द, लोकोक्ति, मुहावरे	
12	13.10.2025 – 18.10.2025	यूनिट ३, ५ से एसाइन्मेंट एवं टेस्ट	Minor Test ✓
13	27.10.2025 – 01.11.2025	यूनिट ३, ५ से दोहराई एवं समस्या समाधान	Assignment ✓
14	03.11.2025 – 08.11.2025	सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पर काव्याति दोहराई	
15	10.11.2025 – 15.11.2025	पेपर पेटन समझाना एवं प्रश्नोत्तरी	
16	17.11.2025 – 22.11.2025	दोहराई	
17	24.11.2025 – 29.11.2025	दोहराई	

Recommended Books/ E resources/ LMS:

1. मासता प्रसाद गुप्त का हिन्दी व्याकरण
2. हिन्दी व्याकरण बौध (डॉ. राजेन्द्र प्रसाद पाण्डेय)
(समिती गीतारजेन्द्र पाण्डेय)
3. E resources - विकिपीडिया, Study Knight, शैक्षिक वेबसाइट (EduRev)
4. Opena छात्रों और शिक्षकों के लिए - चर्चा मंच जो प्रश्नोत्तर में मदद एवं सुविधा प्रदान करता है।

Neelam Kan
Signature of the teacher concerned

Murthy
Head of the Department